PIOSENKA O WIŚLE

z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU

W. GADE

WARSZAWA
ECHO MUZYCZNE

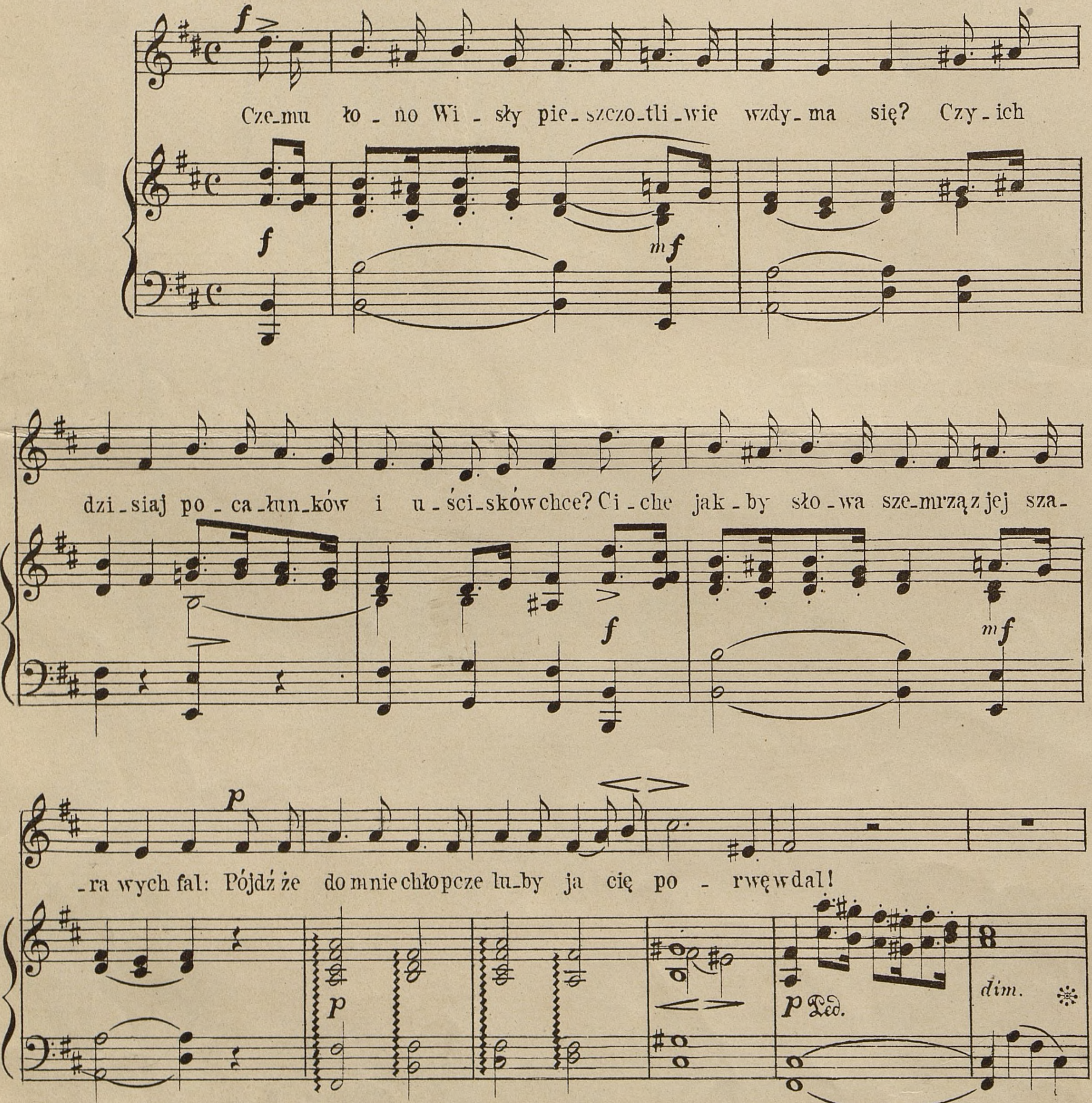
LIT. KONARZEWSKIEGO NOWY ŚWIAT 38 W WARSZAWIE

PIOSENKA O WIŚLE.

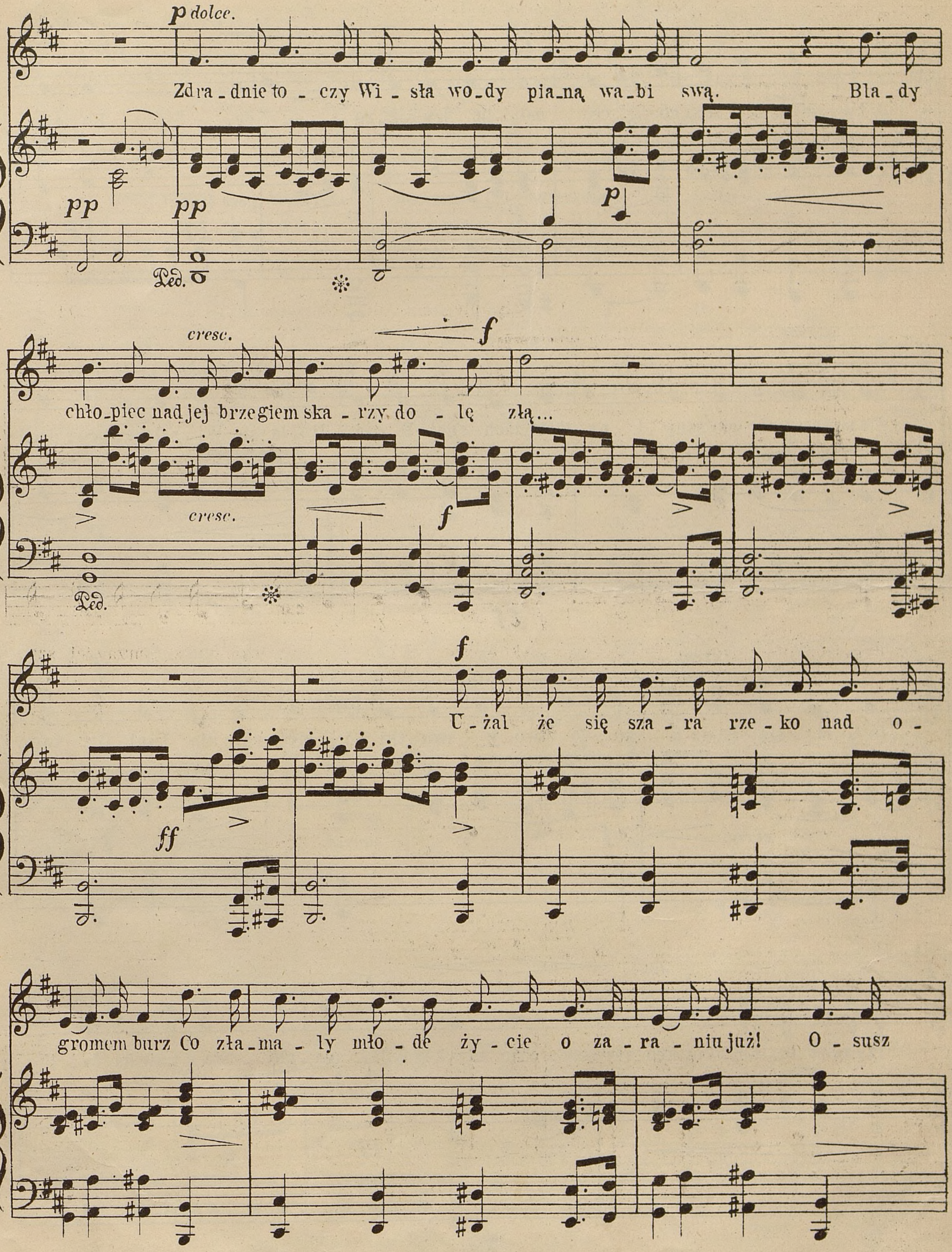
Słowa Fr. Reinsteina.

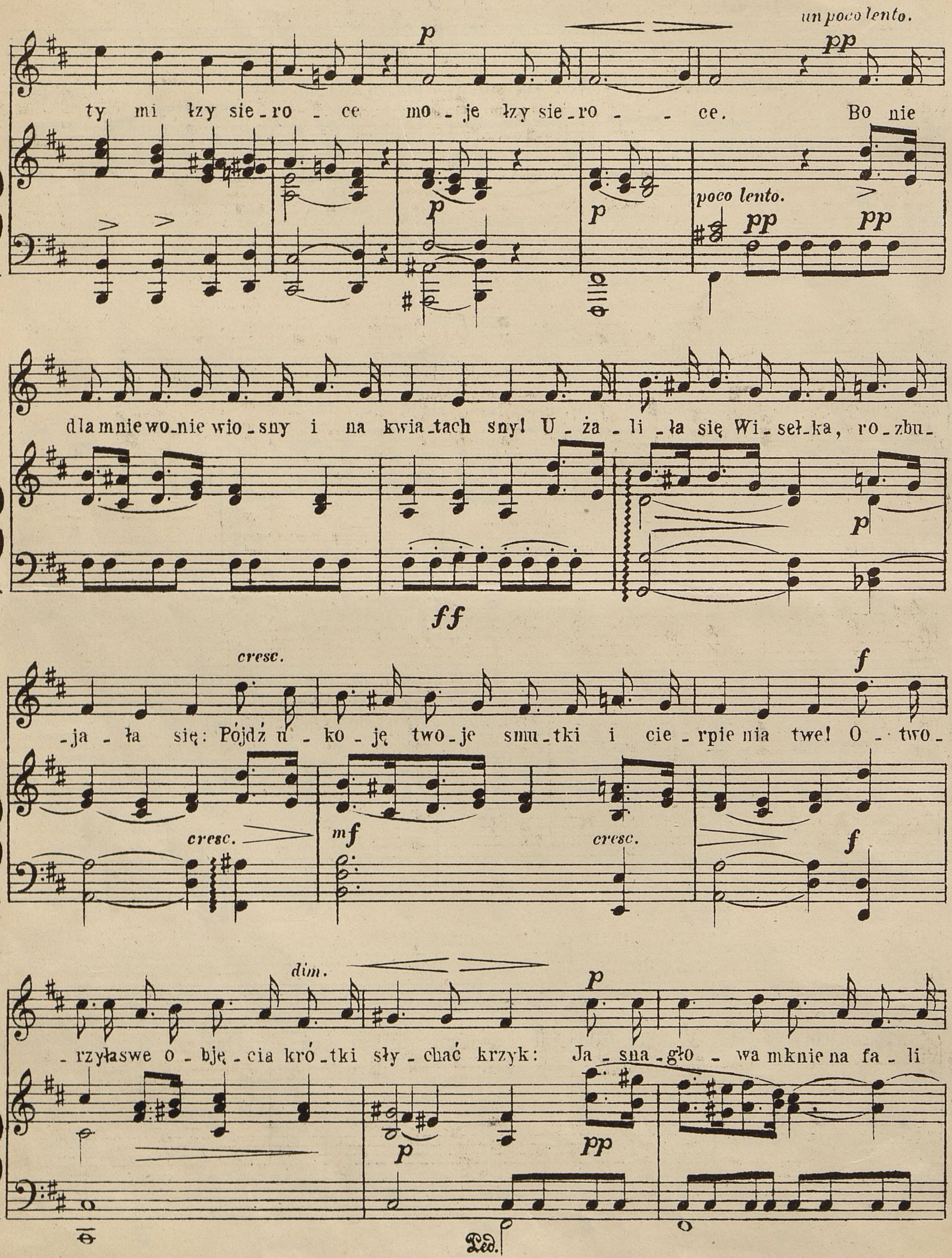
Moderato e marcato.

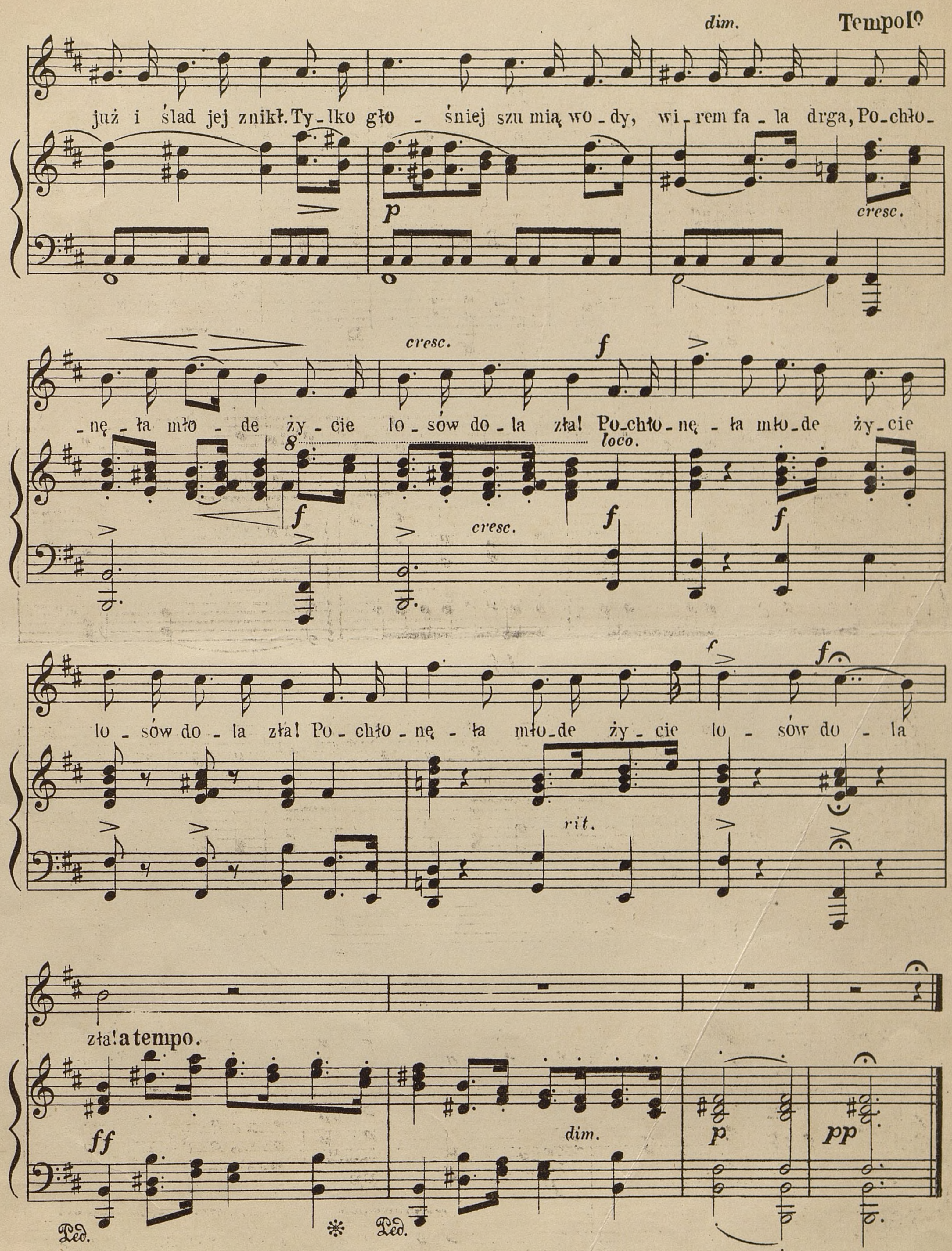
W. Gade.



ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ ВАРШАВА 11 НОЯБРЬ 1902


p dolce.
Zdra_dnie to_czy Wi_sła wo_dy pia_ną wa_bi swą. Bla_dy
pp
pp
p
Ped.
cresc.
f
chło_piec nad jej brzegiem ska_rzy do_lę złą...
cresc.
f
Ped.
f
U_żal że się sza_ra rze_ko nad o_
ff
gromem burz Co zła_ma_ly mło_de ży_cie o za_ra_niu już! O_susz


un poco lento.
ty mi łzy sie_ro _ ce mo _ je łzy sie_ro _ _ ce. Bo nie
poco lento.
dla mnie wo_nie wio_sny i na kwia_tach sny! U_ża_li_ła się Wi_seł_ka, ro_zbu_
cresc.
_ja _ ła się: Pójdź u _ ko_ję two_je smu_tki i cie_rpie nia twe! O_two_
cresc.
dim.
_rzyła swe o_bję_cia kró_tki sły_chać krzyk: Ja_sna_gło _ wa mknie na fa_li


dim.
Tempo I°
już i ślad jej znikł. Ty_lko gło _ śniej szu mią wo _ dy, wi_rem fa _ la drga, Po_chło_
p
cresc.
cresc.
f
_nę _ ła mło _ de ży _ cie lo _ sów do _ la zła! Po_chło_nę_ła mło_de ży_cie
8
loco.
lo _ sów do _ la zła! Po_chło _ nę _ ła mło_de ży _ cie lo _ sów do _ la
rit.
zła! a tempo.
ff
dim.
p
pp
Ped.

„ECHO MUZYCZNE"

TYGODNIK LITERACKO-NUTOWY, ILLUSTROWANY

poświęcony sztuce muzycznej, teatralnej i plastycznej

Wychodzi co sobotę i zamieszcza: powieści, nowelle, rozprawy estetyczne, poezye, wskazówki dla uczących się i nauczających, liczne portrety, sylwetki, autobiografie, przeglądy nowości, kronikę, komedje dla teatrów amatorskich, monologi. Co dwa tygodnie w oddzielnym dodatku nutowym daje nuty ze wszystkich dziedzin twórczości, a więc: utwory klasyczne, pedagogiczne salonowe, koncertowe, taneczne, na fortepian, skrzypce i do śpiewu.

Prenumerata kwartalna: Warszawa rb. 2 z przesyłką pocztową rb. 2 kop. 50, rocznie rb. 8 i 10.

Adres Administracyi:
Warszawa, księgarnia G. SENNEWALDA
Krakowskie Przedmieście № 7.

Redaktor i Wydawca Echa Myzycznego
Aleksander Rajchman.